**中文系2020届本科毕业论文 古代文学教研室选题方向及题目**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教师姓名** | **职称** | **选题方向及题目** |
| 王慧颖 | 讲师 | 先秦文学、两汉文学、唐代文学  《诗经》文学或文化研究  秦汉历史散文、诸子散文研究 |
| 罗燕萍 | 副教授 | 唐宋诗词研究、明清诗词研究。 |
| 段丽惠 | 副教授 | 明清文学研究、古代散文研究、文学文献研究 |
| 张红波 | 副教授 | 古代小说、戏曲研究、沙磁文化研究 |
| 张晓芝 | 副教授 | **一、唐宋文学方向：**  个案研究、现象学研究、诗文研究，拟下面论题，可供参考：  1.唐初江南诗人群体研究【选择个案研究】  2.武后时期宫廷诗人创作研究  3.盛唐社会与文学互动研究  4.唐代翰林学士与文学创作互动研究  5.唐代墓志中的史料与文学——以唐高宗、玄宗朝为例  6.诗文研究【略】  7.题画诗与盛唐镜像研究  **二、元明清方向选题**  1.元诗中的道教文化研究——以元代中后期诗文为例  2.明代文学研究（包括明代诗歌、散文、小说、戏曲）  （1）明代文人结社与文学创作的动态演变  （2）明中期诗歌特点研究——文学史与学术史视角  （3）明代某部戏曲研究  （4）《四库全书总目》明代文章学（诗学、词学）研究【慎选，研究生水平选题】  （5）晚明小品文研究  3.清代文学研究——围绕我给出的某位作家，通读作品，然后进行写作  （1）于敏中诗歌与清中期文学走向研究（读《素余堂集》）  （2）陆锡熊诗文研究（读《篁村集》等）  （3）某位四库馆臣事迹考论（王际华等）  （4）《四库全书总目》研究（选取集部的任何角度）  4.明清代目录学研究 |
| 耿战超 | 讲师 | 先秦两汉文学与文化研究 |