刘云春老师2020届毕业论文题目

1.论顾城海外时期诗、画的超现实主义

2.雷蒙德·卡佛的诗歌研究

3.近年华语女性导演女电影作品研究（ 如许鞍华《黄金时代》、张艾嘉《相爱相亲》、薛晓璐《北京遇上西雅图之不二情书》、黄真真《消失爱人》等）

4.影像中的城市空间（近年以重庆为背景的电影研究为例《周渔的火车》、重庆森林）《火锅英雄》等）

5. 论阿恩海姆“格式塔”心理美学

6.论康德的“崇高”

7.论贝聿铭建筑艺术的东西方美学融合