

四川外国语大学

教师系列专业技术资格评审表

工作部门：中国语言文化学院

姓 名：袁晶

现任专业
技术资格：副教授

申报类型：教学科研型

申报专业
技术资格：教授

申报资格
专业方向：文艺学

申报学科：中国语言文学类

晋升通道：正常晋升

填表时间：2026年10月

四川外国语大学职称改革办公室

二〇二一年九月制

个人诚信承诺书

本人已认真阅读并知悉申报评审工作通知的有关事宜，承诺按规定程序申报，所提供的专业技术资格申报材料（各种表格、相关证书、业绩成果、论文论著等）真实、准确，如有任何不实、弄虚作假或违反政策规定的情况，愿按有关规定接受相应处理。

承诺人（签名）：袁晶

2026年10月03日

申报材料真实性保证书

经审核，保证 **袁晶** 同志所报专业技术资格申报材料属实，符合相应系列申报条件，如有不实，愿承担相应责任。

审核人员（签名）：

负责人（签名）：

公章

年 月 日

姓 名	袁晶	性 别	女	出生年月日	1987-07-11	
民 族	汉族	籍 贯	贵州	何时参加何党派	中共党员、2009-04-30	
所在部门	中国语言文学学院	参加工作时间	2016-08-12	来校时间	2016-08-12	
高校教龄	10	担(兼)任党政职务	中国语言文学学院教工党支部书记、文艺学与外国文学教研室主任	是否双肩挑	否	
最高学历	博士研究生毕业		最高学位	文学博士学位	取得高校教师资格时间	2017-04-30
现任专业技术资格	副教授		取得任职资格时间	2017-12-01	聘任现职时间	2017-12-01
现从事专业及研究方向	文艺学专业，文艺理论、文艺美学、中国文化与诗学方向			参加何学术团体任何职务	北京师范大学教育部人文社会科学重点研究基地文艺学研究中心兼职研究员、重庆市写作学会理事、重庆市文艺评论家协会文学评论委员会委员、中国中外文艺理论学会会员、中国古代文学理论学会会员、创意写作中西部联盟常务理事	
担任辅导员、班主任或支教、扶贫等工作起止时间及情况		2021-09至2026-10任“四川外国语大学香道社”指导教师				
		2025-09至2026-09任汉语言文学专业2025级2班班导师				
年度、聘期考核情况	考核年度			考核结果		
	2025年度			优秀		
	2023-2024年度			优秀		
	2022-2023年度			合格		
	2021-2022年度			合格		
	2020-2021年度			合格		
公需科目学习情况	完成学时总计：260 结论：合格					
继续教育学习情况	完成学时总计：2314					
何时何地受何奖励、处分	1、四川外国语大学嘉陵人才支持计划“嘉陵青年学者”（2025.07） 2、被授予四川外国语大学优秀共产党员称号（2024.07） 3、重庆市第十二次社会科学优秀成果奖二等奖（2024.12） 4、四川外国语大学第六届优秀科研成果奖二等奖（2024.09） 5、重庆市大学生“中华魂”主题教育读书活动优秀辅导员（2023） 6、四川省第三届“阅读理解中国”书评大赛优秀指导老师（2025.04）					
师德师风情况	本人坚持教师立德树人的根本标准，严于律己，努力提升自己的道德素养和业务能力，将社会主义核心价值观融入教学与科研的全过程。在教学工作中，积极发挥教师的主体作用，关心学生的身心发展，因材施教，夯实学生的专业知识，培养其创新能力和实践能力。在科研工作中，坚持价值导向，严守学术伦理，刻苦钻研。担任中文学院教工党支部书记，致力于建强教师党支部，使教师党支部成为涵养师德师风的重要平台。					
是否破格	否	符合何款破格条件		无		
主要学习、国内外进修及工作经历（从大学阶段起填写）						
自何年何月至何年何月		在何地、何学校学习、进修，或何单位任何职				证明人
2006-09-01至2010-06-30		武汉大学 大学本科毕业 文学学士学位				李松

2010-09-01至2012-06-30	武汉大学 硕士研究生毕业 文学硕士学位	张荣翼
2012-09-01至2016-06-30	北京师范大学 博士研究生毕业 文学博士学位	李春青
2014-08-31至2015-08-31	美国杜克大学联合培养博士 其他	Carlos Rojas
2016-07-23至2016-08-08	新进教师岗前培训	刘姝如
2016-08-12至	四川外国语大学中文系、中国语言文化学院 讲师、副教授	周文德、胡登全
2019-03-03至2019-03-09	中文系文艺学与外国文学教研室赴华东师范大学中文系集体访问学习	汤拥华
2019-08-25至2019-08-29	中国阐释学理论与实践高级研修班	张江
2023-08-05至2023-08-07	“创意写作高峰论坛”学习	龚洪训
2025-01-25至2025-03-31	国家高等教育智慧平台寒假教师研修	刘姝如
2025-07-05至2025-08-04	全国高校基层党组织书记网络培训示范班	税雪霏
2026-07-05至2026-07-11	浙江大学-四川外国语大学2026年暑期干部人才数智能力提升专题培训班	黄富琨

取得现任职资格以来个人综合情况综述

(师德师风、教育教学、科学研究与成果应用等方面及履行职责的情况、成绩等)

一、坚持政治理论学习、严守师德师风准则

本人自取得现任职资格以来，工作认真负责，坚持政治理论学习，严守师德师风准则；担任中文学院教工党支部书记，致力于建强教师党支部，积极推进全市党建工作样板支部的建设工作，2024年被授予四川外国语大学优秀共产党员称号。

二、践行立德树人、培育时代新人

立德树人、培养能为时代所用之人才是高校教师的根本职责。本人自取得现任职资格以来，为本科生上课7门、为研究生上课6门，皆取得较好的教学效果；2025年9月至2026年9月担任汉语言文学2025级2班班导师；累计指导本科毕业论文62篇，指导硕士研究生16人，指导的毕业论文被评为2022届校级优秀本科毕业论文、2023年及2025年校级优秀硕士学位论文；指导学生参与各类竞赛，对其进行学术研究、职业规划等方面的辅导。

本人积极开展教研教改工作，将新文科、课程思政等内容融入课程建设中，主持重庆市教委教学改革研究项目1项、校级教改项目1项、新文科教材建设项目1项，主编教材1部，发表教研论文1篇。

此外，本人秉持理论与实践结合、科研与教学融通的理念，指导学生成立“四川外国语大学香道社”，开展中国传统文化美育资源的挖掘和当代传播；指导学生参加重庆市大学生“中华魂”主题征文比赛，每年为全校参赛学生开展写作辅导讲座，获2023年度重庆市大学生“中华魂”主题教育读书活动优秀辅导员。

三、潜心学术研究、积极开拓创新

学术研究是高校教师的立身之本。本人自取得现任职资格以来，致力于中国文化与诗学、文艺美学、文艺理论和中国古代物质文化等领域的研究，发表学术论文14篇，其中B1类成果5篇、B2类成果2篇、B3类成果2篇；出版学术专著3部，其中独著1部、合著2部（分别排名第1和第2）；结项教育部人文社科项目1项，立项重庆市教委人文社科项目2项、校级科研项目5项；专著获重庆市第十二次社会科学优秀成果奖二等奖、四川外国语大学第六届优秀科研成果奖二等奖；入选四川外国语大学嘉陵人才支持计划“嘉陵青年学者”。

任北京师范大学教育部人文社会科学重点研究基地文艺学研究中心兼职研究员、中国中外文艺理论学会会员、中国古代文学理论学会会员、重庆市写作学会理事、重庆市文艺评论家协会文学评论委员会委员、创意写作中西部联盟常务理事。国际及国内学术会议参会14次，均提交学术论文并发言。

本人签字：袁晶

近五年来授课情况					
何年何月至何年何月	讲授课程名称	授课层次	学生人数	教学工作量	评教结论
2026-03 2026-07	中国文学批评史	本科生课程	131	102	99.79
2026-03 2026-07	写作（2）	本科生课程	42	34	99.03
2025-09 2026-01	西方文论	本科生课程	130	34	99.65
2025-09 2026-01	写作（1）	本科生课程	85	48	97.58
2025-09 2026-01	文化研究专题	研究生课程	6	34	98.8
2025-09 2026-01	古代文学经典作品导读	研究生课程	12	18	97.33
2025-02 2025-07	写作（2）	本科生课程	42	34	98.47
2025-02 2025-07	中国文学批评史	本科生课程	130	34	99.92
2025-02 2025-07	中国古代文论经典导读	研究生课程	5	34	98.6
2024-09 2025-01	写作（1）	本科生课程	49	24	98.62
2024-09 2025-01	西方文论	本科生课程	115	34	99.31
2024-09 2025-01	文化研究专题	研究生课程	7	34	98.2
2024-09 2025-01	《文心雕龙》导读	研究生课程	5	34	98.4
2024-02 2024-07	写作（2）	本科生课程	80	68	99.94
2024-02 2024-07	中国文学批评史	本科生课程	132	34	99.13
2024-02 2024-07	中国古代文论经典导读	研究生课程	29	34	97.12
2023-09 2024-01	写作（1）	本科生课程	98	48	98.73
2023-09 2024-01	西方文论	本科生课程	92	34	99.57
2023-09 2024-01	《文心雕龙》导读	研究生课程	5	34	95.5
2023-02 2023-07	写作（2）	本科生课程	86	68	99.64
2023-02 2023-07	中国文学批评史	本科生课程	131	34	98.77
2023-02 2023-07	中国古代文论经典导读	研究生课程	7	34	98.2
2022-09 2023-01	写作（1）	本科生课程	93	48	98.43
2022-09 2023-01	西方文论	本科生课程	82	34	98.95
2022-09 2023-01	《文心雕龙》导读	研究生课程	5	34	98
2022-02 2022-07	写作（2）	本科生课程	70	68	98.6

2022-02 2022-07		中国文学批评史	本科生课程	130	34	98.13
2022-02 2022-07		文化研究专题	研究生课程	7	34	98.71
2021-09 2022-01		写作（1）	本科生课程	77	48	93.25
2021-09 2022-01		艺术概论	本科生课程	56	34	96.67
2021-09 2022-01		西方文论	本科生课程	99	34	95.41
2021-09 2022-01		《文心雕龙》导读	研究生课程	7	34	98.86
2021-09 2022-01		文化研究专题	研究生课程	7	34	97
指导青年教师情况	自何年何月至何年何月		被指导者姓名	作为指导教师被考核结果		
	无					
指导学生 实践教学 环节情况	自何年何月至何年何月		指导班级或学生姓名	指导具体内容		
	2021-06至2025-10		全校师生	指导学生参与重庆市大学生“中华魂”主题征文比赛，担任校内评委，在每年比赛期间为全校参赛学生开展写作辅导讲座。获2023年度重庆市大学生“中华魂”主题教育读书活动优秀辅导员。		
	2023-11至2025-10		文艺学及汉语国际教育专业硕士研究生	指导文艺学及汉语国际教育专业硕士研究生定期举办专业读书会及实习实践分享会。		
	2021-09至2026-10		四川外国语大学香道社	指导学生成立“四川外国语大学香道社”，并开展中国古代香文化的美育资源挖掘和当代传播等工作。		
	2019-12至2020-12		邹梦梦、刘禹乔、翁晓琴	四川外国语大学“学习共同体”，指导学生专业学习、职业规划等。		
指导全日制本科生毕业论文（设计）情况	自何年何月至何年何月		指导学生人数			成绩合格人数
	2025-10至2026-06		6			6
	2024-10至2025-06		7			7
	2023-10至2024-06		6			6
	2022-10至2023-06		6			6
	2021-10至2022-06		7			7
	2020-10至2021-06		7			7
	2019-10至2020-06		8			8
	2018-10至2019-06		5			5
	2017-10至2018-06		10			10
指导研究生情况	自何年何月至何年何月		指导研究生人数	取得硕士或博士学位人数		
	2025-09至2026-07		7	3		
	2024-09至2025-07		8	2		

指导研究生情况	2023-09至2024-07	6	1
	2022-09至2023-07	4	1
	2021-09至2022-07	3	1
	2020-09至2021-07	2	0
	2019-09至2020-07	1	0



参加教研活动及课程建设、教研教改工作情况	本人自任现职以来，积极参与教研教改工作，任文艺学与外国文学教研室主任，定期组织教学经验交流活动，组织策划学生社会实践活动多项，开设写作、中国文学批评史、西方文论、文化研究专题和中国古代物质文化的当代传播等课程，将新文科、课程思政等内容融入课程建设中；主持重庆市教委教学改革研究项目“AI赋能非遗工坊式教学及非遗国际传播研究”、校级教改项目“中文专业学生写作能力训练模式探索与写作课程改革”，主持校级新文科特色教材建设项目，主编教材《学科融合与人文叙事：新文科写作教程》，发表教改论文《“对分课堂”在理论性课程教学中的实践与反思——以艺术概论课程为例》，积极探索课程创新路径。				
承担（参与）教研教改、课程项目情况	项目名称	项目来源、级别	项目起止时间	本人排名	
	AI赋能非遗工坊式教学及非遗国际传播研究	重庆市教委教学改革研究一般项目 省部级	2026-07至2028-12	1	
	AI赋能外语院校通识课程数智化课例开发与应用研究	重庆市教委教学改革研究教育教学数字化转型专项项目 省部级	2026-07至2028-12	4	
	中文专业学生写作能力训练模式探索与写作课程改革	四川外国语大学教学改革研究项目 校级	2020-03至2022-10	1	
	四川外国语大学新文科特色建设项目教材编写及出版资助项目	四川外国语大学新文科特色教材建设项目 校级	2021-12至2023-08	1	
公开发表教研教改论文或出版教材情况	教研教改论文或教材名称	发表刊物名称、刊号及级别，出版社名称及教材类别		发表年份	本人排名
	《学科融合与人文叙事：新文科写作教程》	ISBN9787568939669 重庆大学出版社 二类		2023年	1
	《“对分课堂”在理论性课程教学中的实践与反思——以艺术概论课程为例》	《高等教育教学改革研究》（第六辑） ISBN9787569031980 普刊		2019年	1
获得教学成果奖励情况	成果名称	奖励级别	奖励名称、等级	获奖时间	本人排名
	无				
获得教学竞赛奖励情况	奖励名称、等级	奖励级别	颁奖单位	获奖时间	本人排名
	无				
作为指导教师指导学生参加竞赛获奖情况	奖励名称、等级	奖励级别	颁奖单位	获奖时间	本人排名
	第三届“阅读理解中国”书评大赛三等奖	厅局级	四川省普通高等学校图书馆情报工作指导委员会、四川大学	2025-04	1
	2022年四川外国语大学研究生论文大赛二等奖	校级	四川外国语大学	2023-04	1
	重庆市乡村振兴大赛校赛三等奖	校级	四川外国语大学	2021-11	1
	2025年校级优秀硕士论文优胜奖	校级	四川外国语大学	2025-06	1
	2023年校级优秀硕士学位论文优胜奖	校级	四川外国语大学	2023-06	1

作为指导教师指导 学生参加竞赛 获奖情况	2022届本科优秀毕业论文优胜奖	校级	四川外国语大学	2022-06	1	
	2025“金山杯”首届大学生公文 写作大赛一等奖一等奖	其他	金山办公	2025-12	1	
	2025“金山杯”首届大学生公文 写作大赛一等奖一等奖	其他	金山办公	2025-12	1	
公开发表学术科研论文						
论文题目	期刊名称	发表年份	刊物级别	学校认定级别	本人排名	
《宋代梅花香方的和香思路 与美学意蕴》	《文化与诗学》	2025年	CSSCI(集刊)	B2类	1	
《至高之法，不言言相，超 言绝相——般若学言意观谏 论》	《文化与诗学》	2018年	CSSCI(集刊)	B2类	1	
《宋代香文化：暗香疏影、 与古为新》（论文、整版、 8000字）	《光明日报·文荟版 》	2025年	其他	B1类	1	
《聊将无穷意，寓此一炷烟 ——宋人夜坐焚香的几种情 境》（论文，3500字）	《光明日报·雅趣版 》	2026年	其他	B1类	1	
《龙涎三柱博山炉——宋人 诗文中的“龙涎香”》（论 文、3500字）	《光明日报·雅趣版 》	2024年	其他	B1类	1	
《中国古代的“香水”》（ 论文、3200字）	《光明日报·雅趣版 》	2024年	其他	B1类	1	
《文房之秘，藏于微末—— 中国古代熏香中的隔火片》 （论文、3000字）	《光明日报·雅趣版 》	2023年	其他	B1类	1	
《“言意之辨”与汉魏经籍 阐释方法——以<论语>注 解为讨论起点》	《中国图书评论》	2020年	CSSCI(扩展版)	B3类	1	
《“言意之辨”与魏晋六朝 乐论——以嵇康<声无哀乐 论>为例》	《中国图书评论》	2018年	CSSCI(扩展版)	B3类	1	
《宇文所安中国早期古典诗 歌的阐释思想研究》	《关键词》	2025年	普刊	无	1	
《兰陵美酒郁金香——作为 观念的“郁金”在上古及中 古时期的演变》	《中外文化》（第11 辑）	2021年	普刊	无	1	
《日本平安时代的香事及其 唐宋文化渊源——以<源氏 物语>为例》	《中外文化》（第10 辑）	2021年	普刊	无	1	
巫鸿《“空间”的美术史》 书评	《国际比较文学（中 英文）》	2019年	普刊	无	1	
《论魏晋玄学之名理与方法 ——以冯友兰、牟宗三、 唐君毅的研究为例》	《中外文论》	2018年	普刊	无	1	
公开发表出版学术著作情况						
名称	出版时间	ISBN号	出版社	著作类型	著作类别	本人排名
《异域香料的东渐与文化转 译：龙涎、乳香、蔷薇水》	2026-07	978751252 5283	国文出版社	专著	二类	1
《漏船载酒：“言意之辨” 与魏晋六朝思想学术研究》	2022-02	978720817 5679	上海人民出版社	专著	二类	1
《中国阐释传统叙论》	2025-01	978757013 3475	山东教育出版社	专著	二类	2
承担科研项目（课题）情况（经费单位：万元）						
项目名称	项目来源、级别		项目起止时间	项目经费	项目类型	本人 排名

宋代文学中的香事书写及其文化价值研究	重庆市教委人文社科研究项目青年项目 厅局级	2026-06至2028-12	2	纵向项目	1
玄学思维方式与六朝文论语生成机制研究	重庆市教委人文社科规划项目一般项目 厅局级	2018-06至2020-07	3	纵向项目	1
晚清小说“江南”叙事与“江南”重构研究	上海市哲学社会科学规划青年课题 省部级	2024-12至2027-12	6	纵向项目	2
跨文化视域下的宋代香文化书写与嗅觉美学研究	四川外国语大学科研重点项目 校级	2026-09至2028-12	5	纵向项目	1
香从海上来：中国宋代诗文中的海外香料与文化建构	四川外国语大学科研一般项目 校级	2024-10至2025-12	3	纵向项目	1
唐宋之际合香方变化与人文精神研究	四川外国语大学科研青年项目 校级	2019-09至2023-12	2	纵向项目	1
漏船载酒——“言意之辨”与魏晋六朝思想学术研究	四川外国语大学科研后期资助项目 校级	2021-07至2023-07	5	纵向项目	1
“文艺理论与批评”科研创新团队建设项目	四川外国语大学科研创新团队建设项目 校级	2019-01至2021-12	25	纵向项目	2

以上合计：项目经费 51 万元。

获得科研奖励情况

成果名称	奖励名称、等级	颁奖部门	获奖时间	本人排名
重庆市第十二次社会科学优秀成果奖	二等奖	重庆市人民政府	2024-12	1
四川外国语大学第六届优秀科研成果奖	二等奖	四川外国语大学	2024-09	1

成果应用情况

名称	成果采用或批示级别(单采或综采)	时间	本人排名
无			

取得国家发明专利情况

发明专利名称	取得专利授权时间	专利号	专利转化情况	本人排名
无				

学院（部门）全面审查意见						
（包括对申报人所填内容是否属实的意见，以及对申报人思想政治条件、师德师风、工作态度、业务水平及能力的评价）						
申报人所填内容属实。该教师能严格遵循国家法律法规及学校规章制度，热爱教育事业，展现出良好的职业操守。政治立场坚定，政治素质过硬，恪守职业道德，师德师风方面未出现任何问题。在工作中，能认真履行岗位职责，业务水平高教学能力强，教学效果显著。						
总支（支部）书记（签名）： 公 章 年 月 日 负责人（签名）： 公 章 年 月 日						
经公示无异议，公示时间：2026年10月15日至2026年10月18日						
基层评议推荐小组意见						
组长（签名）： 年 月 日						
总人数	参加人数	表决结果				备注
0	0	同意人数	0	不同意人数	0	

材料公示情况						
学科评议组推荐意见						
组长（签名）： 年 月 日						
总人数	参加人数	表决结果				备注
		同意人数		不同意人数		

学校高级职称评审委员会评审意见

评审委员会主任（签名）：

年 月 日

总人数	参加人数	表决结果				备注
		同意人数		不同意人数		

经公示无异议，公示时间： 年 月 日至 年 月 日

学校审批意见

（公章）

年 月 日